



www.kuijpers-arrangementen.nl

## CATALOGUS

**BLADMUZIEKUITGAVEN voor Opleidingsorkest HaFa**

1 augustus 2005

### INHOUDSOPGAVE

<b>INHOUDSOPGAVE</b> .....	<b>1</b>
<b>TOELICHTING</b> .....	<b>2</b>
arrangementen:	
<i>kleine arrangementen</i>	
<i>populair</i>	
<i>medley's</i>	
<i>Excellent</i>	
blaasorkestbezetting:	
Opleidings- (jeugd)orkest HaFa	
moeilijkheidsgraad	
melodieherkenning	
prijzen ( per set bladmuziek inclusief direktiepartij )	
proef- reclamedirekties	
internet	
levering en service	
Buma / Stemra en VMN (copyright )	
<b>EXCELLENT</b> .....	<b>3</b>
<b>POPULAIR</b> .....	<b>4</b>
<b>MEDLEY'S</b> .....	<b>9</b>
<b>KLEINE ARRANGEMENTEN / FEESTMUZIEK</b> .....	<b>13</b>
<b>Alfabetische TITELLIJST</b> .....	<b>14</b>
<b>PRIJSCODE TABEL en LEVERING BLADMUZIEKSETS</b> .....	<b>15</b>

## TOELICHTING

Met een team van enthousiaste, **vakbekwame** arrangeurs en supportmedewerkers vervaardigen wij ( volledig in eigen beheer ) een fantastisch aanbod van hoofdzakelijk populaire muziekwerken. Muziekwerken met variatie in sound, genre en moeilijkheidsgraad.

De in deze catalogus genoemde titels zijn verdeeld in vier groepen:

### **de kleine arrangementen / feestmuziek**

hoofdzakelijk eenvoudig geschreven arrangementen, met afwisseling melodie en tegenmelodie

### **populair**

breed geschreven arrangementen

### **medley's**

meer als 1 titelsong in een arrangement

### **excellent**

breed geschreven arrangementen met een hogere moeilijkheidsgraad

Alle arrangementen zijn (uiteraard meerstemmig)

geschreven voor blaaskapel-bezetting.

Vanwege het populaire genre geschikt voor Opleidings- (jeugd)orkest HaFa.

Ervan uitgaande dat niet de **moeilijkheidsgraad** maar de repertoirekeuze belangrijk is, kan gesteld worden (met uitzondering voor de kleine arrangementen en de excellent-serie) dat voor de meeste arrangementen de moeilijkheidsgraad over het algemeen in het gemiddelde ( C ) ligt. De vermelding van de moeilijkheidsgraad vindt u bij de titel.

- A: eenvoudig ( voor iedereen )
- B: iets moeilijker ( licht gevorderd )
- C: gemiddeld ( meer gevorderd )
- D: boven gemiddeld ( gevorderd )
- E: moeilijk ( zeer gevorderd )

Welke titel hoort bij welk lied? Hoe heet dit lied ook al weer?



Deze **melodieherkenning** kan u hierbij een handje helpen. (Let op !!: zij staan niet altijd in dezelfde toonsoort zoals het arrangement geschreven is)

Op onze internetsite kunt u van (bijna) alle titels de melodie bekijken en/of beluisteren !

De **prijzen** van de arrangementen vindt u op de laatste pagina van deze catalogus in de prijscode tabel. De vermelding van de prijscode vindt u bij de titel.

Bij de verzending van de set(s) bladmuziek met directiepartij(en) gaat een **factuur** mee. Betalingen , na ontvangst van de factuur , dienen binnen 14 dagen na levering uitgevoerd te worden. Retourzendingen van bladmuziek worden niet geaccepteerd. Levering geschiedt onder toepassing van de leveringsvoorwaarden van het reglement handelsverkeer van muziekguitgaven in Nederland , gedeponneerd ter Griffie van de Arrondissementsrechtbank te Zutphen , d.d. 8 juni 2001 , deponn. 25/2001. ( Prijzen mogen zonder opgaaf vooraf te allen tijde worden gewijzigd )

**Proef- c.q. reclameditrekties** worden door ons niet verstrekt. Dat komt, omdat de catalogus en de website zijn voorzien van melodieherkenningen en/of geluid.

*Een blaasorkest, in welke bezetting dan ook, kan altijd uit de voeten met onze arrangementen en hoeft in principe hieraan niet zelf "te sleutelen".*

Twijfelt u nog, dan is het bureau graag bereid u (gratis) persoonlijk advies te geven.

### **Internet**

Wij hebben een website op het internet. Een goede keuze, want velen vinden met plezier inmiddels via deze site haar weg en profiteren van de "last-minute" informatie wat enorme voordelen biedt. Winkelen, bekijken en beluisteren van de muziek, E-mailen. Een snelle, relatief goedkope manier van communiceren, 24 uur per dag en zonder enige verplichting.

Een **alfabetische titellijst** van ons gehele programma vindt u op één van de laatste pagina's van deze catalogus.

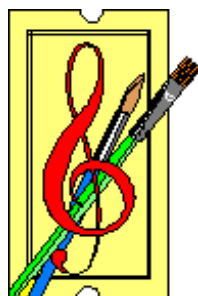
Doordat wij uitsluitend onze zelfgeschreven arrangementen uitgeven zijn onze **prijzen** scherp, is de **levering** snel en de **service** optimaal. U kunt met al uw vragen over het arrangement met betrekking tot uw bezetting en/of repertoire **gratis** bij ons terecht.

Wij zijn aangesloten bij de **Buma / Stemra**, zijn lid van de **Vereniging Muziekhandelaren en -uitgeverijen in Nederland** en zijn geregistreerd bij de kamer van Koophandel te Breda onder nummer 20078276.

Op alle door ons gemaakte arrangementen en uitgegeven werken berust het copyright. ©

[www.kuijpers-arrangementen.nl](http://www.kuijpers-arrangementen.nl)

## Excellent



“Muziek van kaliber.”  
Breed geschreven arrangementen  
met een ( wat ) hogere moeilijk-  
heidsgraad.

### D06 **Dr. Bernhard / Sister Mary** ( *Yellowstone / Danova* ) ( arr. *William van Steen* )

Direkt herkenbare muziek.  
Een prachtig werk met veel afwisseling.



### D04 **Proud Mary / Rolling on the River** ( *J.C. Fogerty* ) ( *C.C.R. / TINA TURNER* ) ( arr. *Bas Slagwerker* )



### D06 **River deep, Mountain high**

( *Greenwich / Barry / Spector* )

( *IKE & TINA TURNER* )

( *CELINE DION* )

( arr. *Ad Kuijpers* )

een “TOP-nummer” met veel variaties



Op onze internetsite kunt u van (bijna) alle titels de  
melodie bekijken en/of beluisteren !

### D06 **I'll be there for you**

( *theme from FRIENDS* )

( *Phil Solem & Danny Wilde* )

( arr. *Daan Bogers* )



### D05 **Tiger Feet**

( *Mud* )

( *Mike Chapman & Nicky Chinn* )

( arr. *Daan Bogers* )



### D06 **Vriendschap**

( *GOEDE DOEL* )

( *Temming & Westbroek* )

( arr. *Cees Coenen* )



### D/E06 **Oye Mi Canto (Hear My Voice)**

( *GLORIA ESTEFAN* )

( *Estefan / Casas / Ostwald* )

( arr. *Cees Coenen* )



### C 03 **Walk of live** ( *Dire Straits* ) arr: *Richard Wortel*

Behoeft geen nadere uitleg. Alom bekend.....



## POPULAIR



Breed geschreven arrangementen

meerstemmig

afwisseling in  
melodie en tegenmelodie

C02 **Sinds 1 dag of 2 ( 32 jaar )** ( *Doe Maar* )  
( arr. *Ine van Gastel* ) Eén der toppers van deze groep. Alom bekend.



C02 **To My Fathers House** ( *Les Humphries Singers* )  
( trad. / arr. *Daan Bogers* )



C02 **Que sera mi vida** ( *Vangarde/Kluger* ) ( arr. *Ad Kuijpers* )  
Zuid-Amerikaans. Swing



C02 **La Spagnola** ( *V.si Chiara* ) ( arr. *Ad Kuijpers* )  
Klassieke muziek. Wals. Een hit in 1997 uitgevoerd door BZN

B02 **Dans je de hele nacht met mij** ( *Bacharach / David* ) ( arr. *Ad Kuijpers* )  
Feestmuziek uit de zeventiger jaren. Is in 1995 opnieuw uitgebracht in een "nieuw jasje".

## Guus Meeuwis & Vagant

( alle vier arr. *Ad Kuijpers* )

De navolgende nummers waren en blijven gigantische hits:

C03 **Ik ben blij, dat ik je niet vergeten ben**

C02 **Per Spoor ..... Kedeng Kedeng**

C02 **Verliefd Zijn**

B02 **'t Dondert en 't Bliksemt**

C02 **Fiësta di beurda**

( trad. / arr. *William van Steen* )

Muziek met een Mexicaans tintje. Feestelijk, vrolijk en vanwege het snelle tempo een opgewekt nummer.



C02 **Malle Babbe** ( *B. de Groot / L. Nijgh* ) ( arr. *Ad Kuijpers* )

het oneindige succes van **Rob de Nijs**

Gearrangeerd met de tempowisselingen. Intro: solo voor bariton of trombone  
(intro kan ook door de trompet gespeeld worden)

B02 **Yesterday Man** ( *Chris Andrews* ) ( arr. *Ad Kuijpers* )

direct herkenbaar - tijdloos - een heerlijk ontspannen nummer

C03 **Hey Jude** ( *Lennon & McCartney* ) ( arr. *Ad Kuijpers* )

Een prachtig gedragen nummer van the Beatles.

Arrangement met solo voor trombone of bariton en trompet. Is ook uitvoerbaar zonder trompetsolo.

C02 **Oh Oh Den Haag** ( *Harrie Jeckers* ) ( arr. *Ad Kuijpers* )

Een grandioos stuk muziek waar "de vonken vanaf vliegen"

Zeker wanneer dit in een snel tempo wordt uitgevoerd. Uitstekend geschikt om een (plaatselijke) tekst op te maken.

C02 **That's the way I like it**

( *K.C. & the Sunshineband* )

Een swingend nummer met spirit ! ( arr. *Ad Kuijpers* )

C02 **Tandenborsteljive (Please Sir)**

( *Sam Fonteyn* ) ( arr. *Ad Kuijpers* )

De herkenningsmelodie van de televisieserie Please Sir. ( tachtiger jaren)

In 1995 behaalde dit lied een hoge score met haar complete versie in de Top 40.

C03 **Breakaway** ( *Tracey Ulman* ) ( arr. *Erwin Boonk* )



## POPULAIR

### C02 *I still haven't found what I'm looking for* ( *Evans / Hewson / Clayton* )

-wals- feestdeiner - Oorspronkelijk vertolkt door U2. Nadien (in 1991) door Badesalz. ( *arr. Ad Kuijpers* )

### C04 *In Nije Dei* ( *Bode/Broersma/e.a.* ) *De Kast.*

( *arr. Ad Kuijpers* )  
Een prachtig concertmatig nummer. Bijzonder geschikt voor opleidingsorkesten HaFa !

### C02 *Oerend Hard* ( *Jolink / Jolij* ) ( *NORMAAL* )

( *arr. Ad Kuijpers* )  
Een nummer waar geen uitleg aan gegeven hoeft te worden. Zonder meer: Perfect !!!!! ( *swing - tijdloos* )

### C02 *Midnight Special (Oh Middernacht)*

( *Slinger / Coster* ) *arr. Ad Kuijpers*  
Originele versie uitgebracht door "Drukwerk". Nadien is deze titel opnieuw op c.d. gezet door Flair.

### C02 *The Opera* ( *J. Kloes* ) ( *Dizzy Men's Band* )

( *arr. Ad Kuijpers* )  
"Een binnenkomer waar je U tegen mag zeggen". Krachtig stuk muziek. Moeilijkheidsgraad: gemiddeld

### C03 *Go West / YMCA*

( *Village People* ) ( *Morali / Bololo* ) ( *arr. Ad Kuijpers* )  
Twee nummers in één. (kleine medley) Gearrangeerd in de versie zoals de bekende blaaskapel C'est Tout dit lied heeft uitgebracht onder de naam : "Olé in the USA" (1994)  
-feestmuziek-

### C02 *You're the one that I want* ( *Farrar* )

Muziek "met pit". Rock & Roll muziek uit de zeventiger jaren.  
( *arr. Ad Kuijpers* )

*Grease*

( *Tevens goed te gebruiken in combinatie met:* )

### C02 *Greased Lightnin'* ( *Warren Casey / Jim Jacobs* )

Rock & Roll muziek uit de jaren zeventig  
Olivia Newton-John & John Travolta in de film "Grease"  
( *arr. Ad Kuijpers* )

### C02 *Diana* ( *Paul Anka* ) ( *arr. William van Steen* )

Een heerlijke "Gouwe Ouwe". Lijkt een moeilijk nummer, maar dat is het niet omdat de melodie bekend in de oortjes klinkt !



C02 *Manuela* ( *Topel/Moslem/Kartner/Bos* ) ( *arr. Ad Kuijpers* )  
Het heerlijke, smeugige lied van Jacques Herb. Pas op...niet gaan huilen.

B02 *Happy Together* ( *Bonner/Gordon* ) ( *arr. Ad Kuijpers* )

### C02 *Even aan m'n moeder vragen* ( *Bloem* )

( *arr. Daan Bogers* )  
Rock muziek. Ook weer een "Gouwe Ouwe". Direkt herkenbaar. Tijdloos.

B02 *Oh Carol* ( *H. Greenfield* ) ( *arr. Ad Kuijpers* )

Origineel een rustig ouderwets lied..... Misschien voor u dus een reden om dit arrangement niet te kopen. Maar.....door het arrangement in een snel tempo te spelen weet U niet wat U hoort. Het lied krijgt hierdoor een fris en vrolijk "karakter".

### C02 *We are the Champions* ( *Mercurie* ) ( *QUEEN* )

( *arr. Ad Kuijpers* )  
Op welk sportevenement je ook komt,..... dit lied hoort daar thuis..... Zeker voor de kampioen

## enkele bekende Franse titels:



### C02 *de Clown* ( *Chatelain* ) ( *BEN CRAMER* )

originele titel is "Allez viens on dance"  
Een heerlijke "meedeiner". ( *arr. Ad Kuijpers* )

### C02 *Un deux trois* ( *Cara/Railo* )

( *arr. Ad Kuijpers* )



Een vlot nummer "waar de vonken van af vliegen"

### C02 *Non non rien n'a change* ( *Péram/Nero* )

( *POPPY 'S* ) ( *arr. Ad Kuijpers* )  
-swing- Muziek wat er altijd ingaat. Behoort tot de "toppers".

## POPULAIR

### C03 **Fire** ( Pointer Sisters ) ( arr. Ine van Gastel )

Een zeer bekende "Gouwe Ouwe". Tijdloos. Muziek met "vuur" !



### C02 **Lai Lo Lai** ( Los Reyes ) ( arr. Erwin Boonk )

Weer een "Gouwe Ouwe". Direct herkenbaar. Tijdloos en feestelijk nummer.



### B02 **Ik ben vandaag zo vrolijk** ( Herman van Veen )

( arr. Ad Kuijpers )

Eén der successen van Herman van Veen.

Een lied wat "lekker blaast". Makkelijk om op te lopen of te slenteren tijdens een braderie enz.

### C02 **Zorba de Griek** ( Theodorakis ) ( arr. Ad Kuijpers )

de *Sirtakidans* uit het zonnige Griekenland.

Geen hoge moeilijkheidsgraad. (De zogenaamde vlugge noten kunnen ook op een andere manier gespeeld worden. Arrangement is hierin voorzien.)

### C02 **Zeeman** ( Scharfenberg ) ( arr. Ad Kuijpers )

**originele titel: "Seemann, deine Heimat Ist Das Meer"**

Ritme: "Bolero stijl" daarna tempowisseling in 6/8.

De "Bolero" solo is voor de trombone of bariton. -feestmuziek-

### C02 **Wake me up before you go** ( G. Michael )

( WHAM ) ( arr. Ad Kuijpers )

-swing- Een direct herkenbaar lied. De moeilijkheidsgraad bij dit arrangement ligt in de techniek.

### B02 **de Vrolijke Koster** ( trad. / arr. Daan Bogers )

Uit de goede oude tijd. Feestwals. Intro gedragen, daarna wals (meedeiner) en overgang naar 2/4



### D02 **Mambo nr. 5** ( Lou Bega ) ( arr. Ab Brouwer )

Rock & Roll . Een fantastische en alom bekende swinger !

### C02 **Muss i denn** ( Elvis Presley )

( arr. Ad Kuijpers )

Gearrangeerd in Rock & Roll versie !

### C02 **Keep on Smiling** ( Loyd / Berlipp ) ( arr. Ad Kuijpers )

Een gezellig nummer, wat het altijd en waar dan ook doet.



### C02 **Je bent niet hip, Je bent niet knap**

( Heider/Binder )

swing - fris en vrolijk nummer – tijdloos ( arr. Ad Kuijpers )

### C02 **Big City** ( Tol Hansse ) ( arr. Ad Kuijpers )

Een absolute topper uit de nederlandstalige geschiedenis. Een spetterend arrangement met leuke variatie. (snel tempo) Feest. Tijdloos.

### C02 **You'll never walk alone** Rodgers/Hammerstein

De hit van Lee Towers..... De herkenningmelodie van de Rabobank (reclamespot)

-tijdloos- meedeiner- ( arr. Ad Kuijpers )

### B02 **Bloody Mary** ( Pijper/Puister ) ( arr. Ad Kuijpers )



### C02 **La La Song** ( Talk of the Townband ) ( arr. Ad Kuijpers )

Een nummer wat snel dient te worden gespeeld. Dit nummer spreekt gelijk aan bij het publiek.

Voor u dus plezierig blazen. Direct herkenbaar en tijdloos.

### B02 **de Nacht is nog zo lang** ( Kraft ) ( arr. Ad Kuijpers )

wals- meedeiner - Gearrangeerd in de versie zoals blaasorkest C'est Tout het lied heeft uitgevoerd.

-feestmuziek- tijdloos-

### C02 **Love me tender** ( Aura Lee ) ( Elvis Presley )

De echte "Elvis kenners" dromen van dit soort nummers. ( bew. Ad Kuijpers )

Gearrangeerd met tempowisseling: langzaam intro, daarna overgang in Rock-tempo. Dit geeft een verrassend effect.

### D02 **Aummo.. Aummo..** ( "Valarie" )

( L'Orchestra Italiana ) ( arr. Ad Kuijpers )

Een "fris" en vlot nummer. U denkt bij het horen van dit lied gelijk aan de zomer. Mede door de wat hogere moeilijkheidsgraad is dit nummer een absolute topper voor de Egerlander- en/of Beierse orkesten. Past goed in het populaire repertoire voor een zomerconcert.

## POPULAIR

02 **Peter Gunn** ( Henry Mancini )  
( THE BLUES BROTHERS )  
-Rockmuziek- Gearrangeerd in "Bigband stijl" - diverse solo's-  
( arr. Ad Kuijpers )

C02 **I will survive** ( Fekaris / Perren ) ( arr. Ad Kuijpers )  
Een direkt herkenbaar nummer. Werd in 1995 een hit, uitgebracht door de Hermes House Band.  
In de voetbalstadions wordt dit lied nog steeds vele malen gezongen door de supporters.

C02 **Under the boardwalk** ( Resnick/Young )  
( THE BLUES BROTHERS )  
Een schitterend stuk muziek met een "rustige uitstraling". Doet het altijd.. waar dan ook !!  
( arr. Ad Kuijpers )

C02 **Paint it black** ( THE ROLLING STONES )  
Een grandioos stuk muziek waar "de vonken vanaf vliegen"  
Zeker wanneer dit in een vlot tempo wordt uitgevoerd.  
( arr. Ad Kuijpers )  
Mooie begeleiding, afwisseling melodie in klein- en zwaar koper.



B02 **Ob la di, Ob la da** ( Lennon/McCartney )  
( BEATLES ) ( arr. Ad Kuijpers )  
Een "vlot en fris" arrangement met nogal wat variatie in melodie.  
(dan zwaar koper, dan klein koper)  
Uiteraard direkt herkenbaar en absolute tijdloze muziek.

C02 **Little green bag** ( Bouwens / Visser )  
( GEORGE BAKER SELECTION )  
Een "Gouwe Ouwe" ( arr. Ad Kuijpers )  
Swing – doet het altijd en zal het nog in lengte van jaren blijven doen – In 1999 weer een succes in de "Top 100" aller tijden

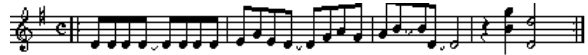
C02 <b>Limburg</b> 't is een kwestie van geduld	C02 <b>de Neus Umhoeg</b>
Een perfect stuk muziek. Vlot nummer en alom bekend. Tijdloos.	"Heerlijk" nummer een meedeiner Tijdloos.
( arr. Ad Kuijpers )	
Deze beide (losse) nummers van <b>Rowwen Heze</b> zijn samen goed te combineren en te spelen als medley.	

C03 **Mamma Mia** ( Anderson / Ulvaeus ) ( ABBA )  
( arr. Erwin Boonk )  
Een der successen van Abba. Opnieuw in de "top 100" aller tijden 1999. Tijdloze muziek en doet het altijd.



C02 **Porompompero** ( trad. / bew. Ad Kuijpers )  
Zuid Amerikaanse muziek. Swingend. Direkt herkenbaar. Tijdloos.

C02 **Down Town** ( arr. Ad Kuijpers )



B/C02 **de Vlieger** ( Andre Hazes ) ( arr. Daan Bogers )  
Een heerlijke smartlap. Meedeiner.



B02 **de Kabouterjes**  
( Kabouter Plop & He He Kabouterje ) arr. Ad Kuijpers  
Behoeft geen nadere uitleg. Alom bekend !



C02 **I will follow him** arr. Richard Wortel  
Een nummer wat zowel "serieus" gespeeld kan worden als in een feeststemming.



B02 **Mustafa** ( trad./bew. Ad Kuijpers )  
-feestmuziek- De "rietblazers" voeren bij dit nummer de boventoon.  
(Uiteraard ook uitvoerbaar zonder rietblazers.)



B/C 02 **Zaterdagavond**  
( Demy Christian & Mieke ) arr: William van Steen  
Behoeft geen nadere uitleg. Alom bekend....Feest....



## POPULAIR

### B02 *Met een roos in je blonde haren*

( opnieuw uitgebracht door de Sjonnie ) arr: John Siemons  
Feest.....Feest.....Feest.....



### C03 *Maria Magdalena*

( Dries Roelvink ) arr: John Siemons  
"Gouwe Ouwe" (snel tempo)



C 02 *Black is black* (Los Bravos) arr: William van Steen  
Een "Gouwe Ouwe."



### C02 *Sailing* ( ROD STEWART ) ( arr. Ad Kuijpers )

Dit is een mooi, rustig en zeer bekend nummer. Is in ieder repertoire in te passen.



### D02 *Country Roads* arr. Bert van Uffelen

(John Denver)  
Direkt herkenbare Country muziek. Muziek die het altijd doet bij jong en oud !



### C 02 *Griekse Wijn* (Drink.....wijn)

(Udo Jurgens) arr: Ad Kuijpers  
Duitse schlager Behoeft geen nadere uitleg. Alom bekend.....Feest.....



### C02 *Something stupid* arr. Richard Wortel

(Frank & Nancy Sinatra)  
Opnieuw uitgebracht door Bobby Williams en Nicole Kidman



### D 02 *Making your mind up* (Bucks Fizz)

arr: Daan Bogers  
Behoeft geen nadere uitleg. Alom bekend.....success for the United Kingdom at the Eurovision Song Contest in 1981



### D 02 *Ketchup Song* (Las Ketchup) arr: Bert v. Uffelen

Een absolute topper. Stond in 2002 vele weken nummer 1 in de top 100



## POPULAIR

### C 02 *Zwemmen zonder slip* Sjonnies



### *Run around Sue* Dion & the Belmonts

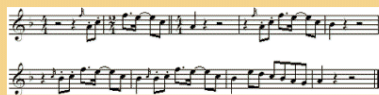
arr: Ad Kuijpers

Tijdloze muziek. Direkt herkenbaar (1961) In een feestelijk "jasje" opnieuw uitgebracht door de Sjonnies.



*Frans Bauer*

### *Heb je even voor mij*



C02 arr: Bert van Uffelen

Latijns- Zuidamerikaanse muziek. Een feestelijk TOPPER

### B02 *'n Ons Geluk* (Frans Bauer)

Feesttopper !!! Doet het altijd in welk seizoen dan ook.  
Gearrangeerd door: Ad Kuijpers

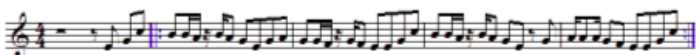


### JODY BERNAL

sprankelende, frisse en  
gezellige Spaanse muziek

Muziek wat het altijd doet:  
tijdloos

arr: Niek van der Corput  
C02



### C 03 *Step right up* (Jamaï) arr: Daan Bogers

Winnaar "Idols" nummer 1 in de Top 40 in 2003



### C 02 *Uptown Girl* Billy Joel

Door diverse andere artiesten gecoverd.....

Tijdloze muziek & direkt herkenbaar.  
Gearrangeerd door Bert van Uffelen.



### C 02 *Sugar Sugar*



Een echte Gouwe Ouwe  
Tijdloze muziek & direkt herkenbaar.  
Gearrangeerd door  
Bert van Uffelen



## Medley's



Meer als 1 titelsong in een arrangement.  
Meerstemmig geschreven muziek en afwisseling in melodie – tegenmelodie

### C07 **Elvis Medley** (bew. Ad Kuijpers)

Drie (complete: couplet/refrein) nummers welke als medley of los te spelen zijn:

*Love me tender / Jailhouse Rock / Muss i denn*

**Love me tender:** eerste 16 maten gedragen en dan door de speelse begeleiding: een sprankelend rocktempo !!  
Overgang naar:

**Jailhouse Rock:** Rock & Roll. "de vlam in de pan" Inclusief solo's. (solo's kunnen weggelaten worden: reprise overslaan)

**Muss i denn:** door de rock & roll begeleiding in zowel zwaar- als lichtkoper heeft dit nummer een geheel nieuw "karakter" gekregen !

**Een medley met veel variatie en met een speels, vrolijk karakter.**

### C03 **Touti di Nonno** (bew. Ad Kuijpers)

Diverse direkt herkenbare klassieke stukken afgewisseld met "No limit" Compleet feest en tijdloos

### B03 **Feestkrakers** (bew. Ad Kuijpers)

Heerlijk feesten met: Mijn naam is haas - Als 't gras twee kontjes.-  
Maretje - Zak eens lekker door - En van je hoempa - Ik ben zo blij -  
Oude feestkrakers in een eenvoudig (meerstemmig) arrangement

### B05 **Mooie meisjes** (bew. Ad Kuijpers)

Medley bestaande uit:  
Mooie meisjes blijven nooit zo lang alleen –  
Jij bent veel te mooi om in je eentje naar huis toe te gaan -  
Oh wat ben je mooi  
(Duitse schlagers, waar nadien nederlandse teksten op zijn gemaakt.)  
Let op !! geen "karnavalsarrangement" !!

### D04 **Eviva Espana / Dolores**

(Caerts/Rozenstraeten/Meyer)

Gearrangeerd in de stijl zoals het James Last orkest dit lied heeft uitgevoerd.

-krachtig stuk feestmuziek waar je "mee binnen kunt komen" -  
tijdloos -

### C04 **Kindermedley** (bew. Ad Kuijpers)

Een arrangement waarbij voor de overgang van het ene naar het andere lied "Drie maal drie is negen" wordt gebruikt.  
Zeg Roodkapje - In een groen Knolleland - Twee emmertjes water halen – Drie Schuintamboers  
Deze medley kan zowel in mars- als swingtempo worden uitgevoerd.

### B03 **Hallo Medley** (bew. Ad Kuijpers)

Feestmedley met de hits:

Hallo hallo, Vandaag zal heel de wereld ander zijn, En nou die handjes

### B05 **Meisjes Potpourri** (bew. Ad Kuijpers)

Feestmuziek....

Hup Marjanneke / Meisjes met Rode haren / Hup de meisjes zijn niks / Overal waar de meisjes zijn



### **Mexican Night** C06 HaFa (B.Z.N.)



Direkt herkenbare tijdloze feestmuziek.

El Rancho Grande  
Cielito Lindo  
Adalita



## Medley's

### C07 **Amsterdamse liedjes** ( bew. Ad Kuijpers )

Medley: Amsterdam, Pikketanussi, Saberiosia, Bij ons in de Jordaan  
Ge arrangeerd in een "James Last stijl". Zowel uitvoerbaar op  
feesten en partijen als op straat tijdens braderie, concert.....enz.

### C04 **Willem Tell medley** ( Rossini / bew. Ad Kuijpers )

Het bekende feest- en pretorkest C'est Tout (van radio en tv) heeft  
dit nummer in 1994 op c.d. uitgebracht.  
Diverse stukken direkt herkenbare klassieke muziek in een "nieuw  
feestjasje".

van de



### **Evergreen Party**

( bew. Ad Kuijpers ) C10

een fantastische feest-en swingmedley

Roodborstje  
Mary Ann  
Toen ik nog een junkske was  
Joekelille  
This land is your land  
Oh Susanne  
Jingle bells  
Old MacDonald

( Let op...! Absoluut geen "sleur-medley"....: van begin tot het einde  
gezelligheid. )

### C07 **sJezus Pa** ( bew. Ad Kuijpers )

thema Jezus Christ SuperStar – Pappie loop toch niet zo snel –  
(incl. tempowisseling)  
Oh Happy days en Amen (He man...)

**Deze medley mag, voor welk feest-optreden dan ook,  
niet in uw repertoire ontbreken !**

dit is slechts een  
fragment uit de  
gehele medley



### B07 **De Supporter** ( bew. Ad Kuijpers )

Een korte medley waarbij **Anton aus Tirol**  
is gebruikt als "hoofd-thema"  
Deze song komt iedere keer terug met tempowisselingen.

Tijdloos – Feest - direkt herkenbaar

deze melodieën komen in de "Supporter" medley voor

Anton Aus Tirol met tempowisselingen 2/4 6/8 3/4 en eventueel met zang



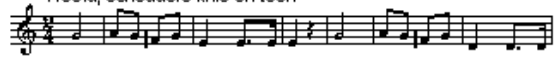
een oergezellige "voetbal" medley met alles "erop en aan" !!!!

### B06 **Fitness-muziekske** ( bew. Ad Kuijpers )

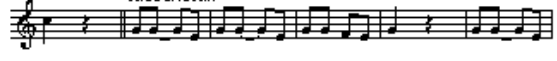
Feestmuziek.....TOPPER !

**Hoofd schouders knie en teen / Tussenstuk / van  
voor naar achter van links naar rechts enz....incl.  
herhalingen ( incl. tempowisseling..wals...2/4 en  
eventueel zang)**

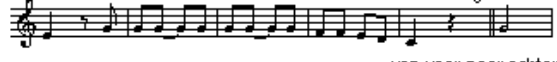
Hoofd, schouders knie en teen



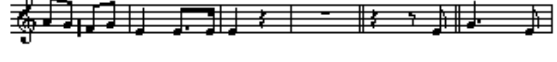
tussenstuk



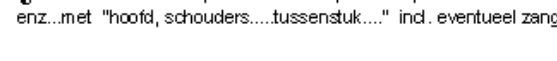
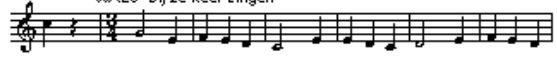
langzaam



enz... van voor naar achter



WALS--bij 2e keer zingen



## Medley's

Onderstaande titels zijn zowel los als in potpourivorm te spelen.  
(Losse levering is niet mogelijk)

### B07 *Sint & Piet*

(bew. Ad Kuijpers)

Hoor de wind waait door de bomen  
Daar wordt aan de deur geklopt  
Oh kom maar eens kijken  
Wie komt er alle jaren  
Zie de maan schijnt door de bomen



### B06 *Sinterklaasliedjes*

(bew. Ad Kuijpers)

De zak van Sinterklaas  
Dag Sinterklaasje  
Zie ginds komt de stoomboot  
Sinterklaas is jarig  
Sinterklaasje kom maar binnen met je knecht  
Sinterklaas goed heilig man

Onderstaande titels zijn zowel los als in potpourivorm te spelen.  
(Losse levering is niet mogelijk)

### B06 *Kerstliedjes*

(bew. Ad Kuijpers)

Oh Denneboom  
De Herdertjes lagen bij nachte  
Jingle Bells  
Kling klokje klingelingeling  
We wish you a Merry Christmas



### B07 *Merry Christmas*

(bew. Ad Kuijpers)

Stille Nacht  
Er is een kindeke  
Hoe leit dit kindeke  
I'm dreaming  
Komt allen tesamen

Een kleine medley bestaande uit de titels *Thats the way to Amerillo* & *Ik ben verliefd op Anita*.

### met Anita op Amerillo

melodieherkenning

Arrangement kent solo's en (veel) afwisseling scherp/hout/zwaarkoper in melodie  
Reprises, Dal Segno enz. in arrangement wijken af van deze presentatie.  
Nogmaals: deze presentatie is slechts bedoeld ter herkenning v.d. melodie!

Een door Ad Kuijpers gearrangeerd muziekstuk van gedegen kwaliteit.  
Veel afwisselingen en verrassende (simpele) overgangen met een climax op het einde.  
Fantastische klankkleur

Ondanks een B/C moeilijkheidsgraad een geliefd stuk muziek, ook voor de professional.

Niet alleen de blaaskapel maar ook de HaFa zal hiervan dankbaar gebruik maken.

Een tijdloos stuk muziek wat het waar dan ook altijd goed zal blijven doen.

Prijscategorie 05

## KLEINE ARRANGEMENTEN FEESTMUZIEK

Hoofdzakelijk eenvoudig geschreven muziek, uiteraard meerstemmig en met afwisseling in melodie – tegenmelodie.  
Alle titels in deze categorie zijn gearrangeerd door Ad Kuijpers.

B01 **Do Re Mi** (C'est Tout)  
een heerlijk feestnummer "en gaat er altijd in" -tijdloos-

B02 **Ik zing dit lied voor jou alleen** (Jantje Smit)  
Muziek voor alle oma's. Feest.

A02 **Bananenlied** (de Boswachters)  
De feesthit van de vorige eeuw!  
Een tijdloos nummer wat op menig feesten en partijen nog dikwijls te horen zal zijn.

B01 **Delilah** (Reed/Mason)  
De uit 1968 daterende wals welke in 1996 opnieuw is uitgebracht in een muzikale (blaaskapel) versie door C'est Tout in 4/4 maat.

B02 **Wij dansen samen de Bostella** (P. Pilar)  
Wie kent dit lied niet. Johnny en Rijk hadden hiermee grote successen.  
In 1995 brachten de Sjonnie's het weer opnieuw uit en ..... weer een topper. (tijdloos - feestmuziek)

A01 **de Regenboog** (N. Schreijenberg / E. Hartkamp)  
De Nederlandstalige hit van Frans Bauer & Marianne Weber in het voorjaar 1997.  
Een tijdloos nummer wat op menig feesten en partijen nog dikwijls te horen zal zijn.

B01 **Down by the Riverside** (trad./bew. Ad Kuijpers)  
"oud en vertrouwd !! Swingen met die hap !!"

B01 **Teletubbies zeggen "A-Oh"**  
Gearrangeerd in de originele versie van de cd. Hierin zitten bekende stukken. Leuk, fris en vrolijk.

## Heeft u nog interesse in "oude" feestkrakers zoals bijvoorbeeld:

Alle onderstaande titels: moeilijkheidsgraad A of B prijscode 01

't was aan de Costa Del Sol  
Wij gaan door tot aan het gaatje  
Parijs ( heeft mooie vrouwen )  
Zuiderzeeballade  
Its a long way to Tipperary  
Daar komt Swiebertje  
Daisy

Ayohee  
Doe een stapje naar voren, doe een stapje terug  
Op Wembley gaan we scoren  
Het is hier binnen beter dan buiten  
Moeder het is weer mis  
Op de ski

Pizza lied  
Je bent m'n maatje  
Tweedeldiet  
Aan het strand, stil en verlaten  
Bedelaar van Parijs

Ik zag een pils  
Gisteren toen ging het nog  
Ome Jan (Willeke Alberti)

Sjeng aan de geng

enzovoort.....

Informeer.....wellicht kunnen wij u daaraan helpen.



Op onze internetsite kunt u van (bijna) alle titels de melodie bekijken en/of beluisteren !

## Alfabetische titellijst

't is een kwestie van geduld	7
Aan het strand stil en verlate	13
Amsterdamse liedjes	11
Anita op Amerillo	12
Aummo...Aummo...	6
Aura Lee (Love me tender)	10
Ayohee	13
Bananenlied	13
Bedelaar van Parijs	13
Big City	6
Black is black	8
Bloody Mary	6
Bostella, de	13
Breakaway	4
Clown, de	5
Costa Del Sol	13
Country Roads	8
Daisy	13
Dans je de hele nacht met mij	4
Delilah (C'est Tout)	13
Diana (Paul Anka)	5
Do Re Mi	13
Doe 'n stapje naar voren	13
Dolores / Eviva Espana	11
Dondert en 't Bliksemt	4
Down by the Riverside	13
Down Town	7
Dr. Bernhard (Sister Mary)	3
Drink griekse ( of rode ) Wijn ( Udo Jurgens )	8
Elvis medley	10
Even aan m'n moeder vragen	5
Evergreen party	11
Eviva Espana / Dolores	10
Feestkrakers 1	10
Fiësta di Beurda	4
Fire (Pointer Sisters)	6
Fitness-muziekske	11
Gisteren toen ging het nog	13
Go west / Y.M.C.A.	5
Greased Lightnin'	5
Griekse Wijn ( Udo Jurgens )	8
Hallo medley	10
Happy Together	5
Heb je even voor mij (Frans Bauer)	9
Het is binnen beter dan buiten	13
Hey Jude	4
Ik ben verliefd op Anita	12
I still haven't found what....	5
I will survive	7
I will follow him	7
I'll be there for you (Friends theme)	3
If I had a Hammer	7
Ik ben blij dat ik je niet vergeten	4
Ik ben vandaag zo vrolijk	6
Ik zag een pils	13
Ik zing dit lied voor jou alleen	13
In nije dei (de Kast)	5
Jailhouse Rock	10
Je bent m'n maatje	13
Je bent niet hip, je bent niet knap	6
Kaboutertjes ( o.a. met Plop )	6
Kedeng Kedeng (Per Spoor)	4

Keep on smiling	6
Kerstliedjes	12
Ketchupsong	8
Kindermedley	10
La Spagnola (B.Z.N.)	4
La-La song (Talk of the Town)	6
Lai Lo Lai	6
Limburg ('tis een kwestie van geduld)	7
Little green bag	7
Long way to Tipperary	13
Love me tender (Aura lee)	6
Making your mind up	8
Malle Babbe (Rob de Nijs)	4
Mambo No. 5	6
Mamma Mia	7
Manuela	5
Maria Magdalena	8
Meisjespotpouri	10
Met Anita op Amerillo	12
Merry Christmas	12
Met een Roos in je blonde haren	8
Mexican Night	10
Midnight Special (Drukwerk)	5
Moeder 't is weer mis	13
Mooie Meisjes	10
Muss i denn	6
Mustafa	7
Nacht is nog zo lang (de)	6
Neus Umhoeg	7
Non non rien n'a change	5
Ob la di Ob la da	7
Oerend Hard	5
Oh Carol	5
Oh Oh Den Haag	4
Oh, middernacht (Flair)	5
Ome Jan	13
Ons Geluk (Frans Bauer)	9
Op de Ski	13
Op Wembley gaan we scoren	13
Operah, the	5
Oye Mi Canto	3
Paint it Black	7
Parijs (heeft mooie vrouwen)	13
Per Spoor (Kedeng Kedeng)	4
Peter Gunn	7
Pizza	13
Please Sir	4
Porompompero	7
Proud Mary	3
Que Sera Mi Vida	4
Regenboog, de	13
River deep, Mountain High	3
Rolling on the river	3
Roos in je blonde haren, met een	8
Run around Sue	9
Sailing	8
Sinds 1 dag of 2 (32 jaar)	4
Sint & Piet	12
Sinterklaasliedjes	12
Sjeng aon de geng	13
sJezus Pa	11
Something stupid	8
Step Right Up (Jamai)	9
Sugar Sugar	9
Supporter, de	11
Swiebertje	13

Tandenborsteljive	4
Teletubbies zeggen "A-Oh"	13
That's the way I like it	4
That's the way to Amerillo	12
Tiger feet	3
To My Fathers House	4
Touti di nono	10
Twiedeldiet	13
Un Beso Mas (Jody Bernal)	9
Un deux trois	5
Under the Boardwalk	7
Uptown Girl	9
Verliefd Zijn	4
Vlieger, de	7
Vriendschap	3
Vrolijke Koster, de	6
Wake me Up before you go	6
Walk of live	3
We are the Champions	5
Wij gaan door tot 't gaatje	13
Willem-Tell medley	11
Y.M.C.A./Go West	5
Yesterday Man	4
You'll never walk alone	6
You're the one that I want	5
Zaterdagavond	7
Zeeman (in de Bolero ritme)	6
Zorba, de Griek	6
Zuiderzeeballade	13
Zwemmen zonder sliep	9

## Levering bladmuzieksets

### Opleidings- (jeugd)orkest HaFa:

Direktie (bes)

Meerstemmige muziek voor:

Melodie	(c)	violsleutel (accordeon)
Trompet	(bes)	violsleutel
Flugelhorn	(bes)	violsleutel
Klarinet	(bes)	violsleutel
Fluit	(c)	violsleutel
Altsax	(es)	violsleutel
Tenorsax	(bes)	violsleutel
Baritonsax	(es)	violsleutel
Bariton / tuba	(bes)	viol- en bassleutel
Trombone	(bes)	viol- en bassleutel
Trombone	(c)	bassleutel
Hoorn	(es-f)	violsleutel
Bas	(bes)	viol- en bassleutel
Bas	(es)	bassleutel
(Bas-c)		
slagwerk		

## Prijzen en code's

**wat betekend die code (bijv. C02 ) bij een titel ?**

De "C" staat voor *gemiddelde moeilijkheidsgraad* en de "02" voor *de prijs* vermeld achter deze code op onderstaande prijscode-tabel.

De uitleg over de moeilijkheidsgraad vindt u op pag. 2 :

- A: eenvoudig ( voor iedereen )
- B: iets moeilijker ( licht gevorderd )
- C: gemiddeld ( meer gevorderd )
- D: boven gemiddeld ( gevorderd )
- E: moeilijk ( zeer gevorderd )

### PRIJSCODE TABEL

€uro

Prijscode	Opleidingsorkest HaFa
01	17,50
02	24,00
03	26,75
04	28,75
05	32,50
06	35,00
07	37,50
08	42,75
09	48,75
10	58,50

-prijzen zijn inclusief btw en **exclusief porto- en administratiekosten**  
 Zij kunnen zonder opgaaf vooraf te allen tijde worden gewijzigd.  
 -muziek eenmaal voor rekening besteld wordt niet teruggenomen. Levering geschiedt onder toepassing van de leveringsvoorwaarden van het reglement handelsverkeer van muziekgaven in Nederland, gedeponeerd ter griffie v.d. Arrondissementsrechtbank te Zutphen, dd 8 juni 2001, depotnr. 25/2001  
 -bij niet tijdige betaling wordt *ongeacht de hoogte van het bedrag* te allen tijde een incassoburo ingeschakeld: alle daaraan verbonden kosten zijn voor rekening afnemer.

01-08-2005 Alle voorgaande prijsopgaven komen te vervallen.